EL ISLEÑO

TELÉFONO NÚM. 20 — PERIÓDICO DE INTERESES MATERIALES — APARTADO NUM. 8

Año XXXVI — Palma de Mallorca sábado 4 de Junio de 1892 — Núm. 11598

CLAVÉ

Y LAS SOCIEDADES CORALES DE ESPAÑA

I.

Mallorca se dispone á recibir con manifestaciones de regocijo y simpatía á los Coros Catalanes de Clavé. Creemos oportuno dar, con tal motivo, una breve noticia de estas asociaciones musicales y de su ilustre fundador.

El autor de estas líneas conoció intimamente á Clavé hace veinte años; colaboró largo tiempo en su periódico *El Eco de Euterpe;* y al tomar hoy la pluma para trazar estas líneas, siéntese presa de profunda emoción, pues se agolpan en tropel á su memoria mil recuerdos de la época más azarosa de su ya larga vida literaria, y reanímase en su espíritu, bajo las cenizas de los años, al soplo de las auras populares que hoy nos vienen de allende el mar Latino, el fuego que le lanzara entonces á las más ardientes luchas, en la arena de la política y en el campo de las letras.

Nació José Anselmo Clavé en la Ciudad de los Condes el dia 21 de Abril de 1824. Hijo de un pobre almacenista de maderas, contrajo, á los seis años, una cruel enfermedad que le costó la pérdida de un ojo. Siendo aun niño, se escurria entre los soldados, en el cuartel de Atarazanas, para oir los ensayos de la música militar. Enseñaba luego á los rapaces de su edad las piezas que facilmente aprendia de memoria; y cuando la banda del Regimiento iba tocando por la calle, se daba el curioso espectáculo de precederla marcialmente un enjambre de chiquillos, que acompañaban á coro lo nueva marcha ó el paso-doble desconocido del público.

En aquel grupo callejero de niños filarmónicos hay que buscar el origen de las Sociedades Corales, que andando el tiempo han adquirido tanta importancia y renombre, bajo los auspicios de la respetable y sagrada memoria de su malogrado fundador.

Aprendió Clavé á tocar la guitarra, el violin, la flauta y el *violoncello;* estudió algunas reglas de composición; intentó ganarse la vida tocando el violin en un café, medio á que tuvo que renunciar por falta de vista; vióse complicado en las revueltas políticas del 43 y años siguientes; encerrado en la Ciudadela de Barcelona en 1845, distrajo con el cultivo de la poesía y de la música las nostalgias de la libertad y del amor. En las mazmorras de aquel baluarte de la tiranía vió transformarse sus ensueños de artista en ardientes aspiraciones. Allí recordó que el pueblo catalan carecia de música, pues no merecian tal nombre las abominables coplas que las clases trabajadoras cantaban en cafetines y tabernas. Pensó que aquella degeneración vergonzosa de la poesía y de la música populares eran el preludio del embrutecimiento de la clase proletaria. Sus ideas civilizadoras y su afán de educar el gusto del pueblo, le impulsaron á escribir para el pueblo mismo y á juntar en fraternales masas corales á todos los obreros de Cataluña, desde luego, y más tarde á las de España entera si posible fuese.

Libre á los pocos meses de cautiverio, reunió á varios de sus amigos que acogieron con entusiasmo tan noble idea, y durante el mismo año de 1845 quedó fundada una Sociedad que todavía no pudo llamarse coral. Clavé escribió para ella música apropiada á los instrumentos que tocaban los socios.

Aquella Sociedad tomó el nombre de *Aurora,* cual si presintiese el papel que venia á desempeñar en los destinos de la música popular de Cataluña. Así se titula también el órgano que en la prensa tienen en la actualidad las asociaciones corales de Clavé.

No tardaron en llamar la atención del público las serenatas que de vez en cuando daban á sus respectivas novias los socios de la *Aurora,* que tambien fueron aplaudidos en los salones de la aristocracia barcelonesa.

La música de Clavé penetra luego en los cafés, para los cuales compone el popular maestro arietas, duos y coros, al mismo tiempo que publica, en forma de *romances,* canciones para una ó más voces, que obtienen gran éxito; á las ridículas y groseras coplas en uso, suceden los cantos de amor tierno, y á los entremeses de Celestinas y sacristanes, los idilios pastoriles.

Empieza Clavé á ver realizadas sus esperanzas, y llamando en torno suyo á los aficionados en quienes habia visto brillar mejores condiciones ó más buena voluntad, crea en 2 de Febrero de 1850 la *primera Sociedad coral de España* bajo el nombre de *La Fraternidad,* compuesta de unos cuarenta individuos.

Los coros que escribió para ella acusaron un notable progreso sobre los anteriormente escritos para conciertos de café. *La fiesta en la aldea, La flor de Mayo* y *El templo de Terpsícore,* estrenadas en Agosto y Diciembre de 1850, valieron á su autor los primeros elogios de la prensa.

II.

Entonces se le ocurrió casar á Orfeo con Terpsícore, y alcanzó un verdadero triunfo con su primer *baile-concierto,* dado en la noche del 8 de Noviembre de 2851 en el Teatro del Odeon. En aquel baile se estrenaron las piezas: *Horas de Solaz, Goces divinos, Irradiació, La fiesta de Flora, Las galas del Amor, Las brisas de la noche* y *El despido.*

Tal entusiasmo despertó esta clase de espectáculos entre la juventud barcelonesa, que en el segundo *baile-concierto,* verificado en Julio del 52, tomaron ya parte cuatro *Sociedades Corales.*

La segunda Sociedad Coral constituida en España, fué la *Colla del Born,* que en 1851 ejecutaba ya composiciones de Clavé.

La tercera se formó en Enero de 1852 bajo el nombre de *Coro de la Aurora.*

Fundóse la cuarta en Abril del mismo año y se llamó *Coro del Alba.*

Desde entonces surgieron como por encanto sociedades corales en todas las comarcas de Cataluña. Dieron el ejemplo en Barcelona los gremios de Hiladores y Blanqueadores, y siguieronles los pueblos de Gracia, San Andrés, Sans, Hospitalet, Hostafranchs, la Bordeta, San Felio, Manresa, Igualada, Mataró, Sarriá, etc. etc., con tanta rapidez, que en Mayo de 1861, se habian organizado en Cataluña 85 Sociedades Corales.

Mientras tanto *La Fraternidad* habia adquirido tal importancia, que Clavé creyó oportuno robustecer la base de su obra asociándose con la orquesta de D. Joaquín Verdaguer, con la cual comenzó en Julio del 53 una série de bailes coreados en los jardines de *La Ninfa,* situados en frente de lo que eran Campos Elíseos, á la derecha del Paseo de Gracia.

Al quinto concierto, tuvo Clavé que suspenderlos á causa de las trabas y tenaz persecución de un Corregidor estúpido y cruel, que declaró implacable guerra á lo que él llamaba *catedras de vagancia, atentatorias á la seguridad personal.*

Entonces buscó Clavé protección en la Empresa de los Campos Elíseos, y á partir del 8 de Diciembre de 1853, continuó en aquel ameno sitio sus bailes-conciertos, por espacio de dos años.

Llegaron los trastornos políticos del 54. Habia sido quemada una fábrica, y una turba de amotinados se disponia á romper en la calle la caja de caudales para hacer presa en ellos, cuando Clavé se abalanzó entre las masas, increpándolas de tal manera, que se retiraron confusas y avergonzadas. Habia hecho comprender con enérgica y sencilla elocuencia á los que le rodeaban, que las revoluciones se hacen para mejorar la suerte del pueblo, no para legitimar crímenes y bajezas.

Otra turba reconoció en la Rambla á un agente de policía, del cual Clavé habia sido víctima varias veces; acorralaba al desgraciado con amenazas de muerte cuando el mismo Clavé prestó amparo y protección al polizonte, salvándole con peligro de su propia vida y despreciando los gritos de *traidor* y *apóstata* que la muchedumbre le lanzaba.

Hasta para vengarse de sus enemigos, el magnánimo artista practicaba el bien.

III.

Triunfante de nuevo el antiguo régimen en 1856, muchos revolucionarios fueron presos, desterrados ó fusilados. Los hermanos Antonio y Anselmo Clavé fueron confinados á Mallorca. Conociendo la escasez de sus recursos, *La Fraternidad,* agradecida á lo mucho que debía á su maestro, privabase de una parte del modesto salario y reunia cada sábado una cantidad que enviába á los desterrados.

Avido de retornar al lado de su familia y de sus coros, el poeta-músico halló medio de evadirse y volvió á Barcelona al cabo de cuatro meses. Tuvo noticia de ello la autoridad, y una noche penetraron en su casa para prenderlo los mozos de la Escuadra, que le encontraron llorando á la cabecera de la cama en que agonizaba su hija. Fué conducido ante el Capitán General, que tambien tenia una hija gravemente enferma en aquellos dias, y enterado de la triste escena referida por los ejecutores de la ley, el general Zapatero le puso en libertad.

Después de aquel período de agitación sucedió una era de paz, durante la cual Clavé se dedicó con más afan que nunca al fomento de las Sociedades Corales, que alcanzaron entonces dias de prosperidad y de gloria.

Para dar más ancho campo y más independencia á su institución, convirtióse en empresario y fundó en 1857, al lado de *La Ninfa* y en frente de los Campos Elíseos, los *Jardines de Euterpe.* Durante once años celebró sus conciertos en estos Jardines, donde se conquistó la gran celebridad que va unida á su nombre.

La Fraternidad se denominó entonces Sociedad de *Euterpe,* y á los bailes-conciertos de las tardes de los dias festivos, siguieron los *Conciertos vespertinos,* que tan en boga estuvieron, y los *matutinales* que aun continuan.

Clavé, que hasta entonces habia escrito en castellano la letra de sus coros, se dedicó á escribirla en catalán, y á partir del año 58 se oyeron por primera vez *Las flors de Maig, La queixa d' amor, La nina dels ulls blaus, Lo pom de flors, Cap al tart, Los nets dels Almugávers, Lo somni d' une Verge, La toya de la nuvia, De bon mati, Los pescadors, La violeta, La brema,* además de doble número de coros, unos catalanes y otros castellanos, que muy pronto hallaron eco del uno al otro confin de Cataluña.

El público, sin distinción de clases, invadió los *Jardines de Euterpe* y aplaudió con indiscriptible entusiasmo las nuevas producciones del inspirado Trovador del pueblo.

IV.

Al volver del Africa nuestro ejército vencedor, en 1860, Clavé le tributó el coro militar *Honra á los bravos* y los rigodones bélicos *Los nets dels Almugávers.* En Septiembre de aquel mismo año, organizó el primer Festival, en que tomaron parte 200 coristas y 150 músicos.

En el segundo, celebrado en Octubre de 1861, actuaron 12 Sociedades, formando un total de 420 coristas, acompañados de 180 profesores; y en el tercero, que duró tres dias (27, 28 y 29 de Septiembre de 1862), tomaron parte 1,200 coristas, pertenecientes á 31 Sociedades, y 260 profesores.

En 4, 5 y 6 de Junio de 1864 se llevó á efecto el cuarto Festival, en el cual agrupó Clavé 57 Sociedades con 2.090 coristas unidos á una orquesta y banda compuestas de 300 músicos.

El quinto y último de los festivales organizados por Clavé se resintió de la situación política que España atravesaba entonces (1872). A pesar de las *ferias y fiestas populares* con que se solemnizaba el dia de Nuestra Señora de la Merced, patrona de la ciudad, Clavé solo pudo reunir 10 Sociedades con 450 coristas, acompañados de 320 músicos, los coros del Liceo y del Circo y las cornetas y tambores del cuerpo de Artillería.

La política habia dispersado á millares de obreros que el Arte uniera en otro tiempo con lazos fraternales.

V.

Hemos visto á Clavé elevarse de su oscura y humilde esfera hasta las resplandecientes alturas de la Gloria, sin mas ayuda que la de su genio.

El solo llega á formar unas Sociedades Corales que interpretan sus obras; él solo, con la fé que nunca le abandona, da vida á un teatro en que se ejecutan; él solo crea un público que le escucha y aplaude. El solo logra desterrar del pueblo las coplas que le degradan, educar los sentimientos del obrero por medio del arte, apartarlo en los dias festivos del café y taberna, y proporcionarle una diversión que en vez de llevarle parte del salario, se lo aumenta según el resultado del concierto.

Es decir que Clavé llevó á cabo una verdadera reforma social, instruyendo á la clase jornalera, que expurgó de sus vicios con solo hacer resaltar las virtudes que la ennoblecen.

Y con llegar á tal altura, mostróse siempre sencillo y afable. No solamente dió á conocer composiciones agenas en sus conciertos, sinó que abrió concursos para estimular y recompensar á otros compositores. En las fiestas que celebraba, sus idilios, barcarolas y bailes coreados alternaban con producciones de Saldoni, Forns, Pujadas, Roig, Ventura, Manent, Balaguer, Ferrer, Porcell y otros autores catalanes. Y aún las mezclaba con piezas y bailes de Auber, Thomás, Gounod, Meyerbeer, Donizetti, Verdi, Rossini, é hizo oir por primera vez en España las sinfonías de Dinorah y del Tannhauser, que tantos años hemos tardado en oir en los teatros.

A partir de 1859, regaló Clavé á los concurrentes á sus conciertos el popular *Eco de Euterpe,* periódico que hoy forma una magnífica colección de composiciones literarias, si se exceptuan las que llevan la firma ó el anagrama del autor de estos apuntes.

Nunca se valió Clavé de las Sociedades Corales para hacer propaganda política, y cobijó bajo el pendón de Euterpe trabajadores de todos los partidos, desde el republicano libre-pensador hasta el carlista ultramontano.

VI

Llegamos á la época más áspera y escabrosa de la vida de Clavé.

A la caida del ministerio O'Donell, cuando los síntomas de la Revolución se presentaban alarmantes, el nuevo gobierno desplegó contra los partidos avanzados una persecución violenta y arbitraria. Entre los destierros decretados entonces figuró el de Clavé que fué encerrado en una mazmorra del Saladero en Madrid. A los sufrimientos de su prisión se añadió el que le causara la muerte de su hija Enriqueta, en quien cifraba las más risueñas esperanzas.

Sobrevino la revolución de Septiembre y Clavé fué nombrado individuo de la Junta Revolucionaria, de la cual se separó pronto al ver las vacilaciones que la enervaban.

Fundó *La Vanguardia,* periódico de oposición al Gobierno interino y colaboró luego en *El Estado Catalán.* Fué uno de los iniciadores del Pacto de Tortosa, que dió organización á su partido.

Durante el reinado de D. Amadeo, Clavé fué elegido presidente de la Diputación provincial de Barcelona, dejando excelentes recuerdos de su celosa gestión.

Instituida la República, evitó con heróica energía que se proclamase el Cantón Catalán, ahorrando dias de amargura á su país. Rehusó un gobierno de provincia de primer órden y se resignó á aceptar uno de tercera clase por servir á la nación.

Ocupaba en escribir los pocos momentos que le dejaba libre la política, é inspirado en una fiesta popular de Castellon, compuso, siendo gobernador de esta provincia, el magnífico coro *Goigs y Planys,* última obra del músico-poeta.

Elegido diputado constituyente por Barcelona, abandó el gobierno por la Asamblea, donde nunca desplegó los labios, porque la enfermedad que minaba su existencia le impedia materialmente tomar la palabra.

Vuelto á su país, demacrado y abatido, dirigió en su estreno su último coro *Goigs y Panys,* en los Jardines del Tívoli, en la mañana del 15 de Agosto de 1873. Aquella fué la última ovación que recibió del público el autor de tantas obras admirables. Es el único de sus coros que deja vislumbrar tristeza y duda. ¿Seria un presagio?

¿Por qué canta dos veces:

¡Mes, ay, si es la vida
perpetuo contrast
de llum y de sombra,
de goigs y de planys..?

Si esto no era un presagio, era al menos una consecuencia del estado fatal en que el autor se hallaba.

En la mañana del dia 24 de Febrero de 1874, Clavé, que momentos antes se habia sentido morir, halló una tregua en su dolor y suplicó á su hija Aurora que se sentase al piano y le tocase el vals de Chopín, en *la menor,* opera 34, una de sus piezas favoritas. La cariñosa jóven hizo resonar aquellas divinas notas en la triste habitación donde no habia más muebles que las sillas que ocupaban los coristas en los dias de ensayo, el piano en que el agonizante habia encontrado sus mágicas armonias y algunas coronas de triunfal memoria colgadas de las paredes.

El artista escuchaba como en éxtasis. De pronto murmuró:

—Temo *dormirme.*

E inclinó la cabeza exhalando el último suspiro.

JUAN B. ENSEÑAT.

Tiples que se casan

Las tiples se van ó se casan, como puede verse en lo que dice *El Día*, de Madrid: que la señorita Segovia, que rompió el fuego, ha debido decirle algo á sus compañeras en la escena, algo muy bueno, á juzgar por el afán de casarse que se ha desarrollado en las tiples cómicas.

Pero es claro que algún acto serio habian de efectuar en su vida.

Despues de la señorita Segovia, se ha efectuado el enlace en la corte de la aplaudida Lucía Pastor con el autor de *El monaguillo* y otras obras no menos celebradas, señor Sánchez Pastor.

No obstante la popularidad de los esposos, la boda ha pasado desapercibida. Esto se explica porque precisamente aquellos cuya vida es más pública y que más gozan de los favores del público, son los que más desean el retiro y la tranquilidad.

Habiamos anunciado veladamente el próximo enlace de la señorita Campos con un jóven perteneciente á la aristocacia.

El feliz mortal que unirá su suerte á esta vestal del pagano templo de Apolo, llámase D. R. Marín.

La boda se verificará á principios del próximo Junio.

La señorita Campos se ha despedido ya de la empresa y será sustituida por Leocadia Alba.

Y no concluye aquí el capítulo matrimonial en la clase.

Tambien se habla de otras dos bodas de aplaudidas tiples, hermanas, retiradas de la escena, una de ellas propietaria en Bilbao, y cuya hermosura hizo época, y la otra de gracia inimitable en la interpretación de ciertas obras, sobre todo en aquellas en que el compositor ponía un tango **en su música.**

Además podemos añadir á la lista otro *caso*, es decir, otro casamiento ya verificado.

El de Carolina Méndez con el popular maestro compositor Angel Rubio.

Noticias

El Papa acusado de plagiario... Tal es la estupenda noticia que da la *Note Diplomatique*.

El Papa León XIII, cuando no era más que Joaquín Pecci, Obispo de Perusa, publicó un libro que produjo gran sensación en el mundo eclesiástico por su elevación de miras y la admirable filosofía religiosa que encerraba.

Era éste un tratado sobre la *Práctica de la humildad*, que colocó inmediatamente al Obispo de Perusa entre los Obispos de gran porvenir.

El libro fué el *vade mecum* de los seminarios.

Cuando monseñor Joaquín Pecci fué Papa, un gran editor italiano emprendió una edición colosal del libro sobre la *Práctica de la humildad*, en todos los idiomas. Miles y miles de ejemplares se habían ya expendido, cuando recibió una orden del Vaticano para suspender la venta del volúmen, que había aún en casa del librero por centenares de miles.

Un erudito había manifestado que debía existir error en atribuir á monseñor Joaquín Pecci, ó Papa León XIII, la paternidad del libro la *Práctica de la humanidad*, puesto que dicha obra fué escrita en el siglo XVII por don Sans de Sainte Catherine, y que existian aún ejemplares antiguos del trabajo de este monje, perteneciente á la orden de los Faldenses, rama célebre de los sabios Benedictinos.

La *Note Diplomàtique* atribuye estos rumores á los enemigos que León XIII se ha creado «en el partido negro», tratando alejar á los católicos franceses de la política monárquica.

Ha sido ejecutado en Tarancón el reo de Eustasio Sánchez, autor del doble asesinato de Leganiel.

Antes de sentarse en el banquillo dirigió la palabra al público, declarándose inocente.

Presenció la ejecución numerosa concurrencia.

El obispo de Teruel, ha dirigido una pastoral al clero, autoridades y fieles de su diócesis, en la que, después de razonar acerca de los daños espirituales que produce la lectura de la prensa herética é impía, excomulga *nominatin* á varios periódicos y revistas, prohibiendo, por consecuencia, que sean leidos.

El delegado del gobierno de los Estados Unidos, que se halla en Cádiz promoviendo el concurso á la Exposición de Chicago, gestiona el envio á la misma de los aparatos esenciales del submarino *Peral*.

¡Qué se los den!

En Bilbao, reunidos los tipógrafos el dia 28 del pasado, acordaron dirigir una solicitud á los propietarios de los periódicos de la localidad, para que éstos dejen de publicarse los domingos y volver á reunirse cuando se tengan las respuestas, para acordar lo que proceda.

Dice un telegrama de Arras, que el administrar el sábado en la iglesia de Divion el Sacramento de la Eucaristía, la llama de un cirio incendió el velo de tul que llevaba una de las jóvenes que hacian la primera Comunión, quedando en un instante aquella envuelta en llamas. Produjose entonces entre los fieles un espantoso pánico dando por resultado gran número de heridos y contusos.

Antes que la pobre joven pudiera recibir el auxilio había sufrido ya tan graves quemaduras, que hay pocas esperanzas de salvarle la vida.

Notician de la capital francesa, que ha quedado definitivamente cerrado el Gran Bazar de la Caridad, cuyos ingresos durante las cuatro últimas semanas se elevaron á la bonita suma de 800.000 francos.

La primera denuncia hecha por el perrero nuevamente nombrado en Tutela, ha sido la de un «can» perteneciente al alcalde de aquella ciudad, el cual ha satisfecho la multa religiosamente.

¡Buen ejemplo!

La célebre «copa imperial» que desde hace algunos siglos poseía la ciudad de Osnabrück ha sido vendida por el ayuntamiento de aquella población al barón de Rothschild, de Francfort, en 150.000 franco.

La policia bohemia ha prohibido á la sociedad cerca «Sokol» que vaya á tomar parte en las fiestas que se preparan en Nancy. Los periódicos crecos excitan á la citada sociedad á que vaya, á pesar de la prohibición.

Según telegramas del *New York Herald*, la señora G. L., española, esposa del subdirector de la Compañía de Aguas del Cairo, en un arrebato de celos ha herido gravemente á su marido y á una hermana de éste.

En Lodz (Polonia rusa) han sido arrestados 450 obreros acusados de anarquistas, á los cuales se han ocupado bombas explosivas é impresos revolucionarios.

Ha tenido lugar en el Campo de Marte la primera ascensión del globo «La Photographie Francaise».

MM. Attout-Tailfer, presidente de la Exposición, y Marco Mendoza, constructor delegado de España y Portugal, tomaron puesto en la barquilla, donde estaban dispuestos sus aparatos.

Interesantes trabajos han sido practicados por los Sres. Attout-Tailfer y Mendoza y las pruebas obtenidas serán expuestas en la sala fosografía científica.

Un objeto más que añadir á las numerosas curiosidades que justifican el constante éxito de la Exposición internacional de fotografía.

Telegrafian de Wellington — Kansas— que acaba de pasar un espantosociclón dejando aquella ciudad arrasada por completo. Los daños materiales son enormes y aterrador el número de desgracias personales.

Dicese que hasta ahora se han registrado 50 muertos y algunos centenares de heridos y que entre las ruinas de las casas de la población han estallado varios incendios.

Faltan aun detalles precisos de tan espantosa catastrofe.

Ha sido puesto á disposición del juzgado de Córdaba un individuo natural de Lucena que dijo llamarse Tomás Rojas, el cual venía espendiendo monedas falsas de diferentes cuños.

La autoridad efectuó un registro en la casa donde habitaba el detenido, encontrando varias herramientas y útiles propios para la fabricación de monedas.

Ampliando la noticia que dimos hace algunos días del trágico suceso de Moreda, asegura un colega de la Rioja que el presunto autor de las muertes ocurridas en la villa citada ha sido extraido de un pozo de unos de los barrancos que existen en el límite de las jurisdicciones de Viana y Moreda.

Parece ser que en su huida calculó era imposible sustraerse á la justicia y se disparó un tiro con el arma que llevaba, cayendo ó arrojándose luego por el barranco al pozo, de donde fué extraido ya cadáver.

Dícese tambien que el motivo de tales desgracias puede ser un pleito, sobre intereses, que había entre ambos cuñados y que está á punto de fallarse.

Dice *Le Gaulois* que el perro danés «Pachá», que ha ganado el primer premio en la Exposición canina, ha sido comprado en 3.500 francos por el presidente de la Sociedad para el mejoramiento de la raza canina, quien tiene la intención de ofrecérselo á M. Carnot.

El sindicato de los directores del teatro de París ha adoptado el acuerdo de no conceder un solo billete de favor á la prensa ni admitir á los críticos en los ensayos, absteniéndose al propio tiempo de solicitar de los periódicos el más pequeño reclamo.

El Patriarca de Jerusalen, por órden de S. S. Leon XIII, ha conferido la gran cruz de caballero de la militar y pontificia orden del Santo Sepulcro, al presidente del capítulo de los caballeros en España, D. Salvador María de Ory, y al Dr. D. Fernando Hermosa de Santiago, prelado doméstico del Papa y Maestrecuela de Ciudad Real, autor de «El ceremonial» de tan esclarecida orden y caballeros de la misma.

Los hombres *fin de siglo:*

Hallándose jugando en una calle de Cieza *á hacer un carro* dos niños, uno de cinco años y otro de dos y medio, el mayor servía de *mula*, y no queriendo andar á pesar de instigarle el menor, incomódose éste y con una navajita que tenía en la mano, dióle un pinchazo en el vientre, produciéndole una herida gravísima.

El agresor fué conducido al juzgado, en brazos de su madre, llorando.

¡Pobrecito nene!

Crónica Local

Verdaderamente notable será el festival de Clavé en la Plaza de Toros. La animación que reina en esta ciudad es estraordinaria, por este motivo.

Nuestras autoridades eclesiásticas, militar y civil han aceptado, gustosísimas, la custodia de los estandartes de las sociedades, que les serán entregados durante el pasacalle.

En este tomará parte una banda más, la Balear dirigida por el Maestro Crespí quien, como sus compañeros, se ha ofrecido gustosa y espontaneamente á acompañar á las masas corales en su paseo.

Concluido que sea el desfile se celebrará una misa en la iglesia de San Cayetano. El Excmo. é Ilmo. señor Obispo ha concedido permiso para que tenga lugar aquella á hora tan avanzada.

***

El itinerario del pasacalle ha sufrido una pequeña modificación al entrar en la ciudad.

La entrada se efectuará por la plaza de la Constitución, calles de Jovellanos, San Nicolás, Verí, Plaza del Rosario, siguiendo por el orden que indicamos ayer.

El vapor-correo *Maria* ha llegado puntualmente, con 30 pasajeros.

A 128 asciende el número de cadaveres que durante el mes de Mayo último fueron enterrados en los cementerios de este termino municipal á saber 124 en el de Palma, 3 en el de la Vileta y 1 en el de Sant Jordi.

Este total se descompone en 56 varones y 72 hembras; y se divide en 34 casados, 26 viudos y 68 solteros.

Fallecieron de enfermedades infecciosas 15 á saber: 6 de difteria, 8 de tifoideas y 1 de sarampión.

Comparando el total de defunciones de igual mes del año anterior con el presente tenemos en este un aumento de 47, pues en aquel solo se registraron 81.

A las diez de la mañana de ayer, vino abajo la peana de un balcón de la casa número 3 de la calle de San Agustín.

Con los sillares cayó una mujer, ya entrada años, que estaba en el balcón, fracturándose un femur.

Fué convenientemente asistida.

Esta mañana ha entrado en el puerto, custodiado por fuerza de un escampavías, un falucho cargado de tabaco de contrabando, apresado en alta mar.

Para dar descanso al distinguido tenor Sr. Grani, que deberá encargarse de la parte de Raul en la ópera *Ugonotti*, que se pondrá en escena la próximo semana, se ha encargado de la *particella* de *Faust* de la ópera *Mefistofele* el tenor señor Giannini, quien debutará esta noche.

El próximo domingo, última representación de *Mefistofele* para despedida del aplaudido primer bajo Sr. Riera.

Dice ayer un colega haber oido asegurar que se trataba de disolver el *Ateneo Balear*.

La noticia, que no quisiéramos ver confirmada, nos ha sorprendido pues nada había llegado á nuestros oidos que hiciese esperar esa determinación estrema.

Los carabineros de ronda por el esterior de la población pudieron apoderarse de dos bultos de tabaco contrabando que se dejaron abandonados cerca de la puerta de Jesus.

En los exámenes para cabos verificados estos días en la Comandancia de carabineros quedaron elegidos los tres examinados que se mostraron mejor instruidos y con suficiencia.

El Gobernador de la provincia en circular publicada en el último número del Boletín oficial recuerda á los Alcaldes el deber en que están de darle cuenta el último día del mes de Junio de los nombres de los facultativos municipales y fechas de sus nombramientos.

Ese es el modo de saber si se cumplen las disposiciones que obligan á tener facultativos titulares.

Por tercera vez se anuncia subasta para contratar el servicio de provisión de prendas de equipo y camas que por el término de un año puedan necesitar los carabineros de esta Comandancia.

El acto tendrá lugar el 25 del corriente, á las doce de la mañana, en la casa cuartel del cuerpo.

El Ayuntamiento de Palma anuncia las siguientes subastas de arbitrios, para el 10 del actual:

La del *Matadero* por el tipo de 17 mil 250 pesetas,

La de la *Romana Universal* por el de 7000

Y la de la *Esplanada de la puerta de San Antonio* por 4350.

El Noticiero ha emprendido decidida campaña, y promete no cejar en ella, contra la *anarquia* que aquí reina en lo tocante á la venta de carnes.

Tiempo perdido, caro colega.

Nosotros lo sabemos por esperiencia.

Y sino, al tiempo.

Sabe un colega á quien suponemos bien enterado, que ha sido nombrado superior de la residencia de P. P. Jesuitas en esta capital el sabio é ilustrado P. Mariano Ripoll que en breve debe llegar.

Estamos en la época calurosa y aun no hemos visto que se haya opuesto medida alguna contra la libertad de que gozan los perros de ambos sexos.

No se crea que echamos de menos disposiciones escritas; no, esas las tenemos hace tiempo. Lo que hace falta es práctica en el cumplimiento de esas disposiciones que parecen han caido en desuso, y eso toca á la guardía municipal, á menos que tengan orden en contrario, en cuyo caso habríamos de convenir en que vivimos en Palma, como quien dice el pais de las anomalias.

Por débitos de contribuciones el agente ejecutivo de la zona de Palma ha embargado la casa números 3 y 5 de la calle de Danús y anuncia su venta en pública subasta, que se celebrará el 9 del actual bajo el tipo del justiprecio que es de 34.100 pesetas.

De *Las Baleares:*

«La comisión encargada de redactar el proyecto de Reglamento del Patronato de Auxilios para los Obreros ha llenado ya su cometido.

»El proyecto en el que se han de hacer solamente ligeras modificaciones, quedará definitivamente ultimado en la presente semana, á fin de que pueda ser presentado á la Junta Directiva de aquella asociación benéfica en los primeros días de la semana entrante.

El movimiento de enfermos en el Hospital civil fué ayer el siguiente:

Entradas: 1 varón 3 hembras.
Salidos: 1 id. 2 id.
Fallecidos: Ninguno.

Sección Religiosa

SANTO DEL DIA DE MAÑANA

Pascua de Pentecostés ó la Venida del Espíritu Santo, san Pacífico ob. y san Bonifacio obispo y mártir.

SANTO DEL LUNES

San Noberto obispo, conf. y fud. y santa Cándida mártir.

SANTO DEL MARTES

San Pedro y compañeros mártires.

CULTOS SAGRADOS

Mañana 5.

En el Socorro, continuan cuarenta horas dedicadas á Ntra. Sra. de los Desamparados.

En el oratorio de la Bonanova, continuan cuarenta horas dedicadas á la Venida del Espíritu Santo; exposición á las cinco, á las cinco y media misa rezada, á las nueve y media tercia, á las diez misa solemne con música y sermón por D. Gabriel Llompart, pbro. Por la tarde á las cinco, Maitines, coronita, estación y Reserva á las ocho.

En la Concepción, se celebrará fiesta que la Asociación de Hijas de María dedica á su excelsa Madre; á las diez, y expuesta S. D. M., la Rvda. Comunidad cantará nona; á las diez y media la misa mayor con música y sermón que dirá D. Juan Barceló, Vicario de Santa Cruz. Al anochecer se rezará el Santo Rosario, la coronilla de las doce estrellas, y plática por el Rdo. P. Horts, de la Compañía de Jesus.

En San Nicolás á las once y tres cuarto, durante la celebración de una misa, se dará principio á los seis domingos dedicados á San Luis Gonzaga; continuará los domingos restantes á la misma hora.

En la Real Capilla de Palacio, á las once, salve por S. M. el Rey y Real familia; misa, devoción del Sagrado Corazón de Jesus, *Magnificat* y salve á la Vírgen del Cármen á la intención del Sr. D. Antonio José Pony Ordinas por el eterno descanso de sus señores Padres.

Lunes 6.

En el oratorio de la Bonanova conoluirán las cuarenta horas; y se repetirán los mismos actos del dia anterios, excepto que el predicador será D. Antonio Palmer, Pbro. Por la tarde Vísperas solemnes, estación y la reserva precedida de procesión y Te-Deum.

En las Miñonas, se celebrará fiesta á la Venida del Espíritu Santo; á las diez y media misa mayor con sermón que dirá D. Juan Juan y Suassi, Pbro.

En la Real Capilla de Palacio, á las once, salve en sufragio de D.ª Maria Rosa Masferrer de Sans, misa, ejercicio del Corazón de Jesús, *Magnificat* y salve á la Purísima por el eterno descanso de los PP. Maestro Pascual y Lector Ordinas, religiosos Dominicos que fueron de Palma.

Sección Comercial

MOVIMIENTO DEL PUERTO

EMBARCACIONES FONDEADAS

Dia 3.—De Ibiza en 1 dia, laud San Jaime, de 14 ton., cap. Mateo Pujol, con 5 mar. y tomates.

De Barcelona en 5 dias, polacra goleta Magdalena, de 61 ton., cap. Baltasar Enseñat, con 6 mar. y efectos.

IDEM DESPACHADAS

Ninguna.

VIGÍA MARITIMO DE PORTO-PÍ

AYER 3 DE JUNIO

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS

A las doce: atmósfera brumosa y cálida; horizontes brumosos; viento S. flojo y la mar llana y rizada del viento.

A la puesta del sol: atmósfera brumosa; horizontes brumosos y calimosos; brisa fresquita del S.S.O. y la mar con bajo oleaje y cabrillada del viento.

Entradas: Unn falucho.
Salidas: Ninguna.

No queda ningún buque á la vista.

HOY 4

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS

Al orto: atmósfera despejada y diáfana; horizontes brumosos los del 3.er cuadrante y algo calimosos los restantes; viento N. fresquito que rola al N.E. y la mar con débil arrastre del S.E. y rizada del viento.

Entradas: El vapor-correo *María*.
Salidas: Ninguna.

MERCADOS

Precios corrientes en el Mercado de Inca.

Dia 2 de Junio de 1892.

Almendrón	de	‘	á	57‘	ptas.	qq.
Trigo	»	17‘50	»	18‘50	»	c.ª
Candeal.	»	17‘50	»	19‘	»	»
Cebada del país.	»	10‘	»	10‘50	»	»
Id. forastera	»	9‘	»	9‘50	»	»
Avena del país	»	8‘	»	8‘50	»	»
Id. forastera	»	7‘	»	7‘50	»	»
Habas para cocer	»	17‘	»	18‘	»	»
Id. ordinarias.	»	15‘75	»	16‘75	»	»
Id. para ganado	»	14‘50	»	15‘75	»	»
Garbanzes	»	18‘	»	19‘	»	»
Habichuelas blancas.	»	25‘	»	26‘	»	»
Id. negras.	»	23‘	»	24‘	»	»
Frijoles	»	27‘	»	28‘	»	»
Maíz.	»	14‘	»	15‘	»	»
Higos pasos.	»	‘	»	‘	»	qq.
Cerdos cebados	»	‘	»	‘	»	@

ULTIMAS COTIZACIONES

FACILITADAS POR LA CASA AGUILÓ

VALORES LOCALES		DINERO
Palma	Crédito Balear	104‘50
	Cambio Mallorquín	63‘50
	Ferro-Carriles de Mall.	60‘
	Alumbrado por Gas	103‘
	Salinas de Ibiza.	200‘
	La General Mallorquina	85‘
	Bonos Municipales.	23‘
	La Isleña Marítima	46‘
VALORES PÚBLICOS		
Madrid	4 p. 0/0 int. perpétuo	71‘55
	4 p. 0/0 amortizable.	80‘30
	Cubas (86).	105‘
	Banco de España	379‘50
	Tabacos	
Barcelona	4 p. 0/0 interior	71‘30
	4 p. 0/0 exterior	74‘67
	4 p. 0/0 amort.	79‘55
	Cubas (86)	104‘50
	Cubas (90)	96‘75
	Coloniales	42‘20
	Norte de España	41‘90
	Francia	32‘75
	Francos	12‘25
Madrid		71‘40
París		66‘31
Renta francesa		
Lóndres		66‘34

Correos de Ultramar

Durante el presente mes corresponde á los siguientes días la salida de los correos:

Para Cuba.—De Barcelona el 7, 18, 19, 22 y 27; de Cádiz el 10; de la Coruña el 21; de Santander el 22; de Vigo el 25; de Cádiz el 30. Por la vía de Nueva York saldrá de Madrid los lunes, miércoles, jueves y sábados.

Para Puerto Rico.—De Barcelona el 7, 14, 18, 22 y 27; de Cádiz el 10; de Burdeos el 17; de la Coruña el 21; de Vigo el 25 y de Cádiz el 30.

Para Filipinas.—De Barcelona el 10 y el 24; de Marsella el 12. Además puede enviarse la correspondencia por la vía de Brindisi y vapores ingleses los días 5 y 16.

Para América del Sur, vía de Lisboa. Salidas de Madrid el 5 y 19; de la Coruña y Vigo el 4, 13, 18 y 27. De Cádiz el 7. De Barcelona el 2 y 18.

Sección Oficial

ALCALDIA DE PALMA

Queda señalado el dia 14 de este mes á las doce de la mañana para celebrar en esta Casa Consistorial la subasta de pan y rancho para los presos pobres de la Cárcel de este partido y detenidos en el depósito municipal, y la de nieve ó hielo para atender á las necesidades de los enfermos, ambas durante el ejercicio económico de 1892 á 1893, con sujeción al anuncio fijado en los estrados de dicha Casa y al publicado en el *Boletín Oficial* de esta provincia n.º 3.953.

Lo que se hace público para conocimiento de los que deseen tomar parte en dichas subastas.

Palma 3 Junio de 1892.—El Alcalde, Marqués de la Bastida.

Telegramas

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Madrid 3 á las 5'30 t.

En el Senado se discute el convenio con Francia.

Terminará hoy el debate.

Mañana continuará la discusión de la cuestión de los astilleros.

Interior 71'55.

Madrid 3 á las 9'40 n.

Se estudia una nueva combinación militar.

Quedan suspendidas las negociaciones comerciales entre España é Inglaterra.

El Papa está completamente restablecido.

FERRO-CARRILES DE MALLORCA

Con motivo del gran festival que se ha de verificar en la Plaza de Toros de Palma el lúnes 6 del corriente, se retrasará la salida del tren de las cuatro de la tarde hasta las ocho y media de la noche.

Palma 3 de Junio de 1892.—El Director General, Guillermo Moragues. 490

COMISION LIQUIDADORA
DE LA VIDRIERA PALMESANA

La Comisión de la Vidriera Palmesana ha acordado vender en junto, el edificio, maquinaria y herramientas anejas á la fabricación de dicha Sociedad situada en el camino de Son Rapiña. Para informes dirigirse al Secretario de la misma, Morey 8 principal, izquierda.

Palma 16 Mayo de 1892.—La Comisión. 440

CASINO REPUBLICANO

Se suplica á todos los Sres. Protectores del Orfeón Republicano Balear asistan á la reunión que tendrá efecto el sábado á las nueve de la noche en el Casino Republicano.—Miñonas 11. 481

BANCO HISPANO COLONIAL

ANUNCIO

Billetes Hipotecarios de la Isla de Cuba

EMISIÓN DE 1886

SORTEO 24.º

Celebrado en este dia, con asistencia del Notario D. Manuel de Larratea, actuando en el protocolo de D. Luis G. Soler y Plá, el 24.º sorteo de amortización de los Billetes Hipotecarios de la Isla de Cuba, emisión de 1886, según lo dispuesto en el art. 1.º del Real decreto de 10 de Mayo de 1886 y Real órden de 4 de Mayo de este año, han resultado favorecidas las trece bolas.

Núms. 13—838—1.582—3.016—3.571—3.912—4.746—9.054—9.550—9.614—10.275—10.415 y 11.401.

En su consecuencia, quedan amortizados, los mil trecientos Billetes

Núms. 1.201 al 1.300—83.701 al 83.800—158.101 al 158.200—301.501 al 301.600—357.001 al 357.100—391.101 al 391.200—474.501 al 474.600—905.301 al 905.400—954.901 al 955 000—961.301 al 961.400—1.027.401 á 1.027.500—1.041.401 á 1.041.500 y 1.140.001 á 1.140.100.

Lo que, en cumplimiento de lo dispuesto en el referido Real decreto, se hace público para conocimiento de los interesados, que podrán presentarse, desde el dia 1.º de Julio próximo, á percibir las 500 Pesetas, importe del valor nominal de cada uno de los Billetes amortizados, más el cupón que vence en dicho dia, presentando los valores y suscribiendo las facturas en la forma de costumbre y en los puntos designados en el anuncio relativo al pago de los expresados cupones.

Barcelona 1.º de Junio de 1892.—El Secretario General, Arístides de Artiñano.

BANCO HISPANO COLONIAL

Billetes Hipotecarios de la Isla de Cuba,

EMISIÓN DE 1886

Anuncio

Venciendo en 1.º de Julio próximo el cúpon Núm. 24 de los *Billetes Hipotecarios de la isla de Cuba*, emisión de 1886, se procederá á su pago desde el expresado dia de 9 á 11 y media de la mañana.

El pago se efectuará presentando los interesados los cupones, acompañados de doble factura talonaria, que se facilitará gratis en las oficinas de esta Sociedad, Rambla de Estudios número 1, Barcelona; en el Banco Hipotecario de España, en Madrid; en casa de los Corresponsales, designados ya, en Provincias; en París, en el Banco de París y de los Paises-Bajos, y en Lóndres, en casa de los Sres. Baring Brothers y C.ª Limited.

Los Billetes que han resultado amortizados en el sorteo de este dia podrán presentarse, asimismo, al cobro de las 500 pesetas, que cada uno de ellos representa, por medio de doble factura que se facilitará en los puntos designados.

Los tenedores de los cupones y de los Billetes amortizados que deseen cobrarlos en Provincias, donde haya designada representación de esta Sociedad, deberán presentarlos á los comisionados de la misma desde el 10 al 20 de este mes.

En Madrid, Barcelona, París y Londres, en que existen los talonarios de comprobación, se efectuará el pago siempre, sin necesidad de la anticipada presentación que se requiere para Provincias.

Se señalan para el pago en Barcelona los dias desde el 1.º al 19 de Julio y trascurrido este plazo, se admitirán los cupones y Billetes amortizados los lúnes y martes de cada semana á las horas expresadas.

Barcelona 1.º de Junio de 1892.—El Secretario General, Arístides de Artiñano. 486

Teatro Principal

Compañía de Opera italiana

bajo la dirección del maestro **GOULA** (padre)

Función para hoy sábado 4 de Junio

(4.ª de Abono)

Tercera salida de nuestro paisano y distinguido primer bajo DON MIGUEL RIERA.

Por tercera vez, la ópera en un prólogo, cuatro actos y un epílogo del maestro A. Boito

Mefistófele

A las 8 y media.

PRECIOS DIARIOS	Pesetas
Plateas	50'00
Palcos de primer piso	45'00
Id. de 2.º piso.	30'00
Id. de tercer piso.	15'00
Butacas	6'00
Tertulia 1.ª fila.	2'50
Id. 2.ª y 3.ª	2'00
Delanteras de paraiso	1'50
Entrada general	3'00
Id. paraiso	2'00

Nota: Todo billete que exceda de una peseta satisfará el importe del timbre movil que marca la ley.

ASOCIACIÓN DE LOS COROS DE CLAVÉ

GRAN FESTIVAL

en la Plaza de Toros de Palma, bajo los auspicios de la Junta Organizadora de dicha Capital, para el lunes 6 de Junio de 1892.

Masa coral: 600 CORISTAS

MASA INSTRUMENTAL

Banda del Regimiento de Filipinas, Banda Palmesana, Orquesta del Teatro Principal con un total de

200 PROFESORES

bajo la dirección del eminente **Mtro. D. Juan Goula (padre)**

SOCIEDADES CORALES QUE TOMARAN PARTE EN ESTA FESTIVAL

Alba, de Barcelona.—*Flora*, de San Juan Despí.—*La Paloma*, de Esplugas.—*Casin, Artesano*, Barceloneta.—*Orfeón Republicano Balear*, de Palma de Mallorca.—*Paz y Esoperanza*, de San Andrés del Palomar.—*La Americana*, de Sabadell.—*La Juventud*, de Monistrol de Montserrat.—*La Unió Vilanovesa*, de Villanueva y Geltrú.—*La Barretinense* de Las Corts.—*La Floresta*, de Bordeta.—*El Porvenir*, de Cornellá del Llobregat.—*Perla Agustinense*, de Barcelona.—*La Campestre*, de Hospitalet del Llobregat.—*Familiar Provensalense*, de San Martín de Provensals.—*El Porvenir*, de Caldas de Montbuy.—*Lo Pom de Flors*, de San Justo Desvern.—*La Palma*, de Barcelona.—*La Liebre*, de Castellar del Vallés.—*Antigua Amigos del Progreso*, de Sans.—*Terpsícore*, de San Baudilio del Llobregat.—*La Ilustración Obrera*, de Tarragona.—*La Violeta*, de Cornellá del Llobregat.—*La Lira Vendrellense*, Vendrell.—*La Ilustración Obrera*, de Falset.—*Los Amigos*, de Tarrasa.—*El Alba*, de Badalona.

PROGRAMA

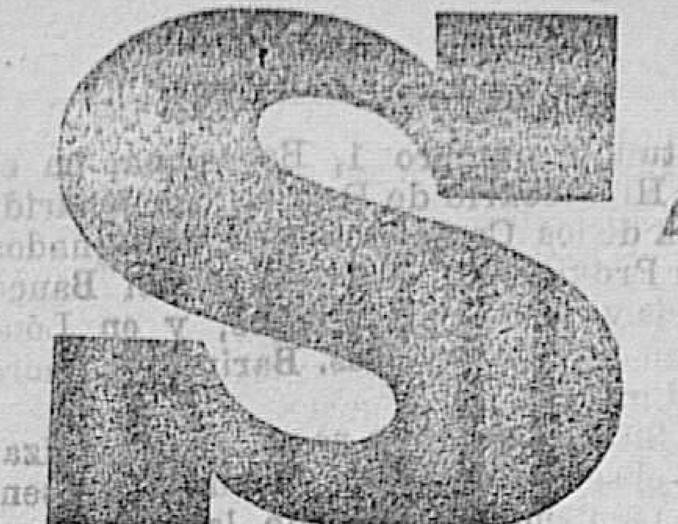
PRIMERA PARTE.—1.º Gran cantata nacional *¡Gloria á España!* coros, orquesta y banda. Clavé.—2.º Fantasía de la ópera *Lohengrin* por la banda de Filipinas. Wagner.—3.º Idilio á voces solas *¡Arre Moreu!* por la masa coral. Ventura.—4.º Sinfonía *La Damme de Pique* por la banda Palmesana. Suppé.—5.º Valz-jota coreado *Las Galas del Cinca* coros, orquesta y bandas. Clavé.

SEGUNDA PARTE.—1.º Gran cantata *Lo Cantor del Poble* coros, orquesta y banda. Goula (padre).—2.º Barcarola á voces solas *Los Pescadors* por la masa coral. Clavé.—3.º Sinfonía de la ópera *Guglielmo Tell* por la banda de Filipinas. Rossini.—4.º Coro descriptivo á voces solas *Pel Juny la fals al puny* por la masa coral. Clavé.—5.º Rigodón bélico *Los Nets dels Almogávers* coros, orquesta y bandas. Clavé.

PRECIOS.—Entrada al tendido reservado, 2 ptas.—Tendido de sombra, 1 pta.—Tendido de sol, 0'50 pta.—Palcos de sombra, 25 ptas. Palcos de sol, 5 ptas.

La función dará principio á las cuatro de la tarde

En la ventanilla del Teatro Principal ha comenzado la venta de entradas y localidades.



SALICILATOS
DE BISMUTO Y CERIO
DE
◆◆◆◆◆◆ VIVAS PÉREZ ◆◆◆◆◆◆

Adoptados de Real orden por el Ministerio de Marina
previo informe de la Junta Superior Facultativa de Sanidad recomendados por la Real Academia de Medicina de Granada

CURÁN inmediatamente como ningún otro remedio empleado hasta el día toda clase de INDISPOSICIONES DEL TUBO DIGESTIVO
VÓMITOS Y DIARREAS DE LOS TÍSICOS, DE LOS VIEJOS, DE LOS NIÑOS,
CÓLERA, TIFUS, DISENTERÍA, VÓMITOS DE LAS EMBARAZADAS Y DE LOS NIÑOS
CATARROS Y ÚLCERAS DEL ESTÓMAGO, PIROXIS CON ERUPTOS FÉTIDOS
REUMATISMO Y AFECCIONES HÚMEDAS DE LA PIEL

Ningún remedio alcanzó de los médicos y del público tanto favor por sus buenos resultados, que son la admiración de los enfermos, ninguno tan verdad como nuestros inalterables y maravillosos

SALICILATOS DE BISMUTO Y CERIO

Cuidado con las falsificaciones é imitaciones porque no darán resultado

Como prueba de que no somos nosotros los que aseguran que los SALICILATOS DE BISMUTO Y CERIO dan tan excelentes resultados en las enfermedades que se indican arriba, á continuación iremos publicando certificados de eminentes profesores que lo confirmen:

EVARISTO MANERO, Licenciado en Medicina y Cirugía, Socio corresponsal laureado con medalla de oro y accésit de la Real Academia de Medicina de Barcelona, del Instituto Médico Valenciano, laureado de la Ginecológica Española y condecorado con las cruces de Beneficencia y de Epidemia.

CERTIFICO: Que los *Salicilatos de bismuto y cerio* merecen ocupar un lugar preferente en la terapéutica moderna. Tiene la triple acción de detener las fermentaciones pútridas, cohibir las hipersecreciones intestinales y oponerse á los vómitos, siendo, por lo tanto, muy útiles á un buen número de enfermedades del aparato digestivo. Puedo asegurar por mi parte haber obtenido con su empleo los mejores resultados y muy especialmente en la clínica pediátrica, donde tan frecuentes son los catarros y dispepsias gastro-intestinales.

El señor Vivas Pérez, autor de este nuevo preparado, se ha hecho digno de la mejor consideración por parte de la clase médica.—Alicante, 30 de Octubre de 1888.—**E. Manero**.

D. FEDERICO GÓMEZ DE LA MATA, Médico Cirujano, Director de la *Gaceta de Oftalmología, Otología y Laringología* y de *Los Nuevos Remedios*.

CERTIFICO: Que he empleado con el mejor resultado los *Salicilatos de Bismuto y cerio* que prepara el farmacéutico de Almería doctor Vivas Pérez en diferentes casos de *catarros, gastro-intestinales, diarreas* de los *tísicos, vómitos, piroxis y dispepsias*.

También me han dado resultado beneficioso en un caso de *disentería* en un individuo que la contrajo en Filipinas y se le reprodujo en esta capital.

Madrid, 3 de Setiembre de 1888.—**F. Gómez de la Mata.**

D. MANUEL CARRERAS Y SÁNCHIS, Doctor en Medicina, Médico de la Asociación de Escritores y Artistas, Profesor del Fomento de las Artes, etc., etc.

CERTIFICO: Que habiendo empleado repetidas veces la especial preparación de *Salisilatos de bismuto y cerio* de D. Juan Vivas Pérez, de Almería, he obtenido los siguientes resultados:

La curación rápida y pronta de muchas diarreas debidas á indigestiones, enfriamientos, etc., y el alivio inmediato de las que se presentan en los niños durante los calores del estío, y en los tísicos como manifestación intestinal de la infección tuberculosa, así como en los vómitos incoercibles de las embarazadas.

Para satisfacción del señor Vivas Pérez firmo el presente en Madrid á 21 de Febrero de 1888.—**M. Carreras y Sánchis.**

EL DR. LÓPEZ ALONSO, Director del *Correo Médico Castellano*, Secretario general de la Academia de Medicina y Cirugía de Salamanca, etc., etc.

CERTIFICO: Que he usado con gran éxito los *Salicilatos de bismuto y cerio* de Vivas Pérez en varios enfermos de enteritis y enterocolitis, habiendo observado que la eficacia de esta preparación es incontrastable en las ulceraciones y catarros intestinales sobrevenidos en el curso ó á la terminación del sarampión y de la viruela, así como en las diarreas de los niños en el período de la dentición.

Como tópico produce excelentes resultados en algunas dermatosis, habiendo logrado calmar el prurito, disminuir la sección y limitar la erupción de un caso de eczema húmedo en que he prescrito esta sustancia. Y para que conste, firmo la presente en Salamanca á 21 de Julio de 1889.—**Dr. López Alonso.**

D. FRANCISCO RODRÍGUEZ Y MARTÍN DE LA LEONA, Licenciado en Medicina y Cirugía, Fundador correspondiente de la Sociedad Española de Higiene, miembro titular de la de Medicina Dosimétrica de Madrid y titular de esta villa,

CERTIFICO: Que en diferentes ocasiones he tenido lugar de ensayar los *Salicilatos de bismuto y cerio*, del ilustrado farmacéutico de Almería D. Juan J. Vivas Pérez, habiendo obtenido siempre resultados inmediatos y seguros. Las diarreas catarrales, coleriformes, las de dentición en los niños y los vómitos incoercibles de las embarazadas, ceden perfectamente á dicho preparado. Todo movimiento fluxionario del aparato digestivo, sea esencial ó sintomático, obedece pronto á este medicamento, aunque haya sido rebelde á otras medicaciones.—El Toboso y Diciembre 10 de 1889.—**F. Rodríguez.**

D. SALVADOR RODA Y PICHÓ, Licenciado en Medicina y Cirugía, Médico por oposición de la Beneficencia Provincial con destino al Hospital; Socio del Instituto Médico Valenciano, Médico del primer batallón de Veteranos de la Libertad, ex-médico de la Sociedad de los mismos, condecorado con la cruz de plata de la Orden militar de segunda clase, con diploma de honor por servicios prestados en el cólera de 1854, etc.,

CERTIFICO: Que habiendo usado tanto en este Hospital como en mi particular clientela los preparados de *Bismuto y cerio* que su autor el Dr. Vivas Pérez, farmacéutico de Almería, tuvo á bien mandarme, no puedo menos de encomiar su buen éxito en las diarreas dependientes de las afecciones del aparato digestivo, como son: enterocolitis, cólicos biliosos y en casos de enterocolitis crónicas, que se resisten á toda medicación, y en algunos casos que he tenido de cólera infantil especialmente, he logrado excelentes resultados, conceptuando este preparado como irreemplazable por otros análogos; por lo tanto, aconsejamos su uso en las indicadas afecciones.

Para que conste, firmo la presente en Valencia á 22 de Septiembre de 1890.—**Salvador Roda.**

D. FRANCISCO DE P. CAMPÁ, Catedrático de Obstetricia y Ginecología de la Facultad de Medicina de Valencia, Decano de la misma.

CERTIFICO: Que he obtenido muy buenos resultados del uso de los *Salicilatos de bismuto y cerio*, particularmente en los vómitos de las embarazadas y en las diarreas incoercibles de las enterocolitis crónicas de los niños. La acción eficacísima de aquellos medicamentos me es, hace tiempo, conocida por haberlos usado á menudo en dichas enfermedades, casi siempre con éxito completo; ahora puedo añadir que la preparación de dichas sustancias por el señor Vivas Pérez, tal como se me ha presentado para su ensayo, es verdaderamente aceptable, fácil de administrar y, por lo tanto, digna de ser recomendada á los prácticos.

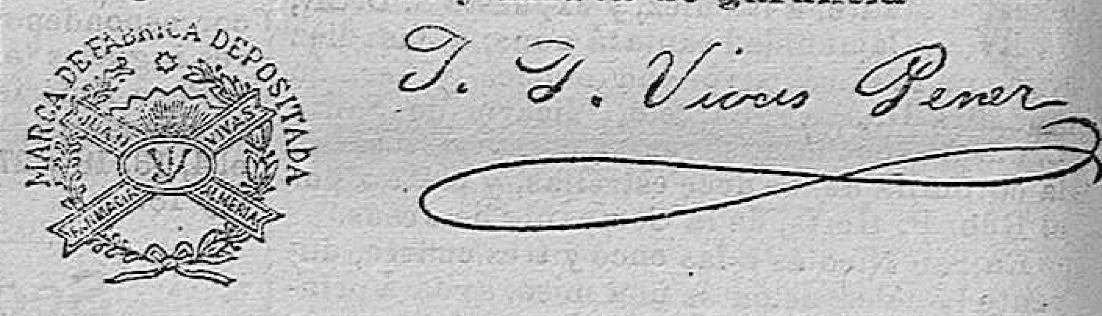
Valencia, Marzo de 1889.—**Dr. Francisco de P. Campá.**

D. VICENTE GOZÁLEZ, Médico del Hospital Provincial de Valencia, por oposición; individuo de la Real Academia de Medicina y Cirugía de la misma, etc., etc.,

CERTIFICO: Que los *Salicilatos de bismuto y cerio* del Dr. Vivas Pérez merecen los elogios que ilustradísimos médicos les han tributado.

Por mi parte he ensayado con gran éxito este preparado en catarros gastro-intestinales de diversas formas, sobre todo en los niños, y no puedo menos que recomendar eficazmente su administración.—**Vicente Gonzálves.**

Exigir la rúbrica y marca de garantía



DE VENTA en todas las Farmacias y Droguerías de España y Ultramar. —⊛— VIVAS PÉREZ, Almería

---

Marca de fábrica

GOMBAULT

Exigir la marca y el nombre GOMBAULT

CUBIERTOS Y ARTÍCULOS DE MESA
METAL EXTRA-BLANCO
PULIDO
GOMBAULT
PROPIEDAD EXCLUSIVA
DE **F. CHÉRON** Y Cia, en **París**
ÚNICOS SUCESORES DE GOMBAULT-DESCLERCS
Casa Fundada en 1826
ARTÍCULOS ESPECIALES PARA FONDAS, CAFÉS, ETC.
SE VENDEN
en las principales tiendas de PLATERIA, QUINCALLA, PORCELANA, etc.

374

Vapores correos franceses

Saldrá de Barcelona el 16 de Junio para MONTEVIDEO y BUENOS-AIRES el vapor-correo francés

AQUITAINE

Admite carga y pasajeros.

Para mas informes, en Palma, Plaza de Antonio Maura (antes Copiñas) número 5. 489 1

El que tenga láminas del

Empréstito de Guerra de 175 millones, se comprarán á buen precio los dias 5 y 6 de Junio actual en la fonda *La Balear* de Palma. 483 2—2

CAFÉ «MADRID»

Especialidad en café, licores y refrescos

ESQUINA CALLE ESCURSACH Y MONJAS. 378

MESA DE BILLAR

DILIGENCIA

de Palma á Andraitx
y vice-versa.

Salidas de Palma... á las 3 tarde.
» » Andraitx á las 5 mañana.
Llegadas á Palma... á las 8 mañana.
» » Andraitx á las 6 1|2 tarde.

Tambien se admiten toda clase de encargos. 382

Pelaires 37.—PALMA.

SULFATO DE COBRE INGLÈS

GARANTIDO

Reconocido, declarado de primera calidad por el señor Ingeniero Agrónomo de la provincia para combatir el *mildew*.

Droguería «LA BALEARICA», de **Antonio Bennasar**, calle de la Marina, número 46, frente al Huerto del Rey, Palma.

Nota.—A cada comprador le será entregada una «INSTUCCION PRACTICA» explicativa del modo y épocas del empleo del sulfato, aprobada por el citado señor Ingeniero. 382

AL PUBLICO

Carnicería de Antonio Martí

Calle del Sindicato n.° 139

En dicho establecimiento se venderá con toda puntualidad y esmero, á todas horas, es decir tanto de noche como de día, carne fresca y hermosa á los precios siguientes:

Buey con hueso á. . . .	2	ptas.	00	cts.	kilo.
Id. sin hueso á. . . .	2	»	75	»	»
Añell y Moltó á.	2	»	00	»	»
Gallina á.	3	»	75	»	»
Conejo á	2	»	00	»	»

Su dueño lo hace notorio al público Palmesano, esperando que le favorecerá con su asistencia.

485 2—1

AL PUBLICO

En el Terreno, al lado de casa *Pereta*, se ha abierto una tienda donde, durante la temporada de verano, se venderá carne tanto de cordero como de toro. Lo que se hace público para conocimiento del mismo. 488

Se alquila una casa en

Son Rapiña con tres dormitorios, comedor, jardín, agua de fuente y demás comodidades. Darán razón calle de las Monjas número 23, piso 2.°, detras del Banco de España. 479 5—2—a

---



5

Depósito general en España para la venta al por mayor, Sres. Vicente Ferrer y Compañía, Barcelona.

Palma Imprenta de Viuda é Hijos de P. J. Gelabert